

## Vevey

# Les Marchés folkloriques arrosent toute une région

**La manifestation met en lumière le vin et ceux qui le font, mais pas seulement**

Christophe Boillat

La 44e édition des Marchés folkloriques débute demain à 10 h à Vevey. La manifestation se déroulera tous les samedis jusqu'au 31 août. Elle a assurément un impact international moindre que le festival Images, événement culturel phare de la ville. Mais elle est extrêmement courue, et pas seulement dans le Pays de Vaud. «Outre les cantons environnants, les Bernois sont des habitués des «marchés folk». Chaque semaine, un car de Bâle vient aussi spécialement. Les Français font le déplacement, soit par bus, soit par bateau», détaille Jean-Louis Bolomey, commissaire de la manifestation organisée par la Société de développement de Vevey (SDV).

Que sont les Marchés folkloriques de Vevey? Outre le fait d'acheter un verre 10 francs, et de le faire remplir à l'envi. «C'est bien sûr l'occasion de déguster des vins de la région, mais surtout un lieu de rencontre. C'est un très



Jean-Louis Bolomey, commissaire des Marchés folkloriques

bel événement pour la renommée de la ville qui abrite le siège de la Confrérie des Vignerons, où se déroule la célèbre fête, et qui est aux portes de Lavaux Patrimoine mondial. L'exécutif y tient beaucoup», souligne le municipal Etienne Rivier. Organisée sous la Grenette et sur la place de l'Hôtel-de-Ville, la conviviale manifestation est incontournable. Durant la semaine, la phrase la plus entendue à Vevey est: «On se voit samedi au marché folk?» La ques-

tion est toujours suivie d'une affirmation: «J'y serai, bien sûr.»

## Vitrine pour les caves

Aucun comptage en termes de public n'y a jamais été effectué, mais on connaît en revanche le nombre de verres vendus à chaque édition. «Environ 2500 chaque samedi, soit 20 000 par été», note Jean-Louis Bolomey. Cette année, les verres à pied décorés, qui ont définitivement remplacé le gobelet vaudois, illustrent les saisons de la vigne.

Pour les caves de la région, la présence aux marchés peut s'avérer déterminante. Ce sont celles des vignes de Vevey, hôte oblige, qui feront sauter les premiers bouchons (production de 35 000 bouteilles par an). Pour le plus grand plaisir de leur responsable, Jean-

François Fardel. «Nous sommes forcément dépendants de la météo, mais si le beau temps est de la partie, nous écoulons plus de 1000 bouteilles chaque samedi, dont 650 de blanc. Le marché est donc une formidable vitrine pour nos crus.»

C'est aussi une devanture pour les artisans, artistes, chanteurs ou musiciens (qui ouvrent avec l'*Hymne vaudois* et concluent avec le *Cantique suisse*) invités par la SDV. Ce samedi, les amateurs de vin pourront admirer un potier, un découpeur ou un tourneur sur bois.

Enfin, les marchés folk sont plus qu'économiquement viables, puisqu'ils permettent à la SDV de financer les autres manifestations qu'elle organise tout au long de l'année, comme la Brocante ou la fête nationale.

## Un sens de circulation qui inquiète

Commissaire des Marchés folkloriques, Jean-Louis Bolomey nourrit une certaine inquiétude quant à l'impact du nouveau sens de circulation de Vevey (24 heures de lundi) sur sa manifestation. «La partie descendante de la rue de Lausanne, fermée jusque-là,

est désormais ouverte à la circulation. Les voitures longeront la partie ouest de la Grenette, où les piétons sont très nombreux durant les marchés. On tirera un premier bilan après samedi, mais, franchement, c'est gênant.» Le municipal Etienne

Rivier se veut rassurant: «Normalement, ça devrait bien se passer. Le bas de la rue de Lausanne possède deux voies. Une seule sera utilisée par les automobilistes, ce qui laisse de la place pour le public qui se rendra au marché.»



Eric Silvetti, responsable de la programmation de la salle. CH. DERVEY

## Belles proies au tableau de chasse du Manoir

**Une nouvelle équipe a repris l'organisation des concerts dans l'antre des métalux de Saint-Maurice. Et s'offre déjà de solides têtes d'affiche**

Le patronyme Sombres Forêts prêterait peut-être à sourire. Misanthrope évoquera pour les plus lettrés les farces de Molière. Mais dans les sphères électriques du métal, ces noms ont une résonance toute particulière. Le premier est l'une de plus grandes révélations de la prolifique scène black metal québécoise. Le second, l'un des patriarches du death metal français. Cette jolie clique déversera sa bile noire sur la petite scène du Manoir, à Saint-Maurice (VS), respectivement le 23 août et le 19 octobre.

L'association Hard Live, en charge dans la programmation dans le bar agaunois, a remis ses amplis mais la salle de concert n'a pas tardé à se repositionner en temple du métal, épinglant déjà quelques jolies têtes d'affiche pour sa saison 2013-2014. La faute à une nouvelle équipe, en place depuis mars et qui déborde de dynamisme. «Notre but est de faire en sorte que le Manoir garde sa vocation de vitrine pour les groupes suisses, explique Eric Silvetti, en charge de la programmation. Tout en intégrant davantage de groupes plus cotés.»

Formations belges, françaises, italiennes ou canadiennes défile-

ront ainsi sur la scène chablaisienne. «C'est l'occasion de créer des liens avec ces artistes; en échange d'une date chez nous, ils peuvent proposer aux groupes suisses des concerts dans leur pays.»

D'abord pub, le Manoir s'est mué en véritable salle de concert, se dotant notamment d'une sono et d'un éclairage adéquat. «Les choses se mettent en place gentiment, note Eric Silvetti, em-

«Notre but est que le Manoir garde sa vocation de vitrine pour les groupes suisses»

Eric Silvetti, programmeur au Manoir

ployé de commerce «au civil». On est par exemple en train d'aménager des loges pour recevoir des groupes plus conséquents.» Le tout en continuant à proposer des prix attractifs: «Même lors de la venue de têtes d'affiche, l'entrée ne dépassera pas 20 francs», assure l'Agauinois. La programmation devrait très vite s'enrichir d'événements plus variés, tels que conventions de jeux vidéo ou tournois de bras de fer.

David Genillard

www.manoirpub.ch.



Le vin est au cœur de la manifestation, qui attire un public très largement au-delà des frontières cantonales. ÉDOUARD CURCHOD/A

## Château-d'Éx Grande brocante en musique

La traditionnelle Grande Brocante de Château-d'Éx se déroulera du 19 au 21 juillet. En plus des 60 exposants, de nombreux musiciens seront présents au village pour animer ce rendez-vous incontournable du Pays-d'Enhaut. Au programme, des airs russes, des chansons françaises, des notes internationales, du folk, de l'accordéon et un DJ. Pour les plus petits, Snick le clown coloriera le village avant de le faire rire. Pour plus d'informations: www.chateau-doex.ch. **C.B.O.**

## Le chiffre

2

C'est le nombre de projets vaudois nominés pour le Prix Montagne 2013, remis par l'Aide suisse aux montagnards. Sur les 50 concurrents de toute la Suisse, 5 sont encore en lice. Les deux Vaudois sont basés au Pays-d'Enhaut. Il s'agit de la Coopérative de producteurs de fromages d'alpage de L'Étivaz et de l'Agrotourisme de la famille Morier à Château-d'Éx. Les critères pour concourir allient viabilité économique, création de valeur ajoutée et exemplarité. Le lauréat sera désigné le 4 septembre. **F.W.D.M.**

## La Tour-de-Peilz Nouveau crédit pour Notre-Dame

Avec Vevey, la Commune de la Tour-de-Peilz devra passer une nouvelle fois à la caisse pour la restauration de l'église Notre-Dame, à la jonction entre les deux villes. À l'issue de la réfection des façades, des toitures, des peintures intérieures et des installations techniques, un dépassement de 350 000 fr. a été enregistré, par rapport à l'enveloppe initiale de 4,4 millions débloquée en 2009. Elles devront contribuer chacune pour moitié à ce dépassement par un montant de près de 182 000 fr. **F.W.D.M.**

## Pétanque et grillades

**Torgon** Dimanche à 14 h 30 au couvert des Vieilles, aura lieu un concours de pétanque familial, ouvert à tous, en doublette. Avec l'accompagnement de rigueur: boissons, grillades et ambiance musicale. Présinscription auprès de l'Office du tourisme, au 024 481 31 31. Prix 12 fr. (15 fr. pour les inscriptions sur place). **F.W.D.M.**

## Cirque sur la plage

**La Tour-de-Peilz** La tournée estivale de la troupe l'Elastique Citrique fera sa première halte lundi soir à 20 h 30 au Bain des dames. La compagnie présentera son spectacle gratuit *La vie en rouge*. Chapeau à l'issue de la représentation. **F.W.D.M.**

## La Tour-de-Peilz célèbre ses 30 ans de jumelage

**Une série de manifestations marque cette année le 30<sup>e</sup> anniversaire du jumelage entre La Tour-de-Peilz et Ornans. La prochaine a lieu demain**

La Tour-de-Peilz célèbre cette année son jumelage avec Ornans, ville française de la vallée de la Loue, située entre Pontarlier et Besançon. Pour l'occasion, la commune boélande organise, depuis le mois de mai, une série d'événements échelonnés sur l'année. «Ce 30<sup>e</sup> anniversaire est une bonne occasion de remettre le jumelage au goût du jour à travers des activités variées accessibles à tous, allant du théâtre au pique-nique à l'ancienne», souligne Melody Pointet, coordinatrice des affaires culturelles à La Tour-de-Peilz.

Destinées à renforcer les liens entre Ornans et Boélands, les festivités rendent surtout hommage à Gustave Courbet, célèbre peintre français, chef de file du courant réaliste, à l'origine du rapprochement des deux villes. Né à Ornans en 1819, l'artiste, engagé dans des mouvements politi-

ques, était accusé d'avoir renversé la colonne Vendôme, à Paris. Condamné à rembourser les dégâts, il a trouvé refuge à La Tour-de-Peilz, où il mourut en 1877, avant d'avoir remboursé un seul sou.

Demain, la quatrième manifestation en l'honneur des liens d'amitié qui unissent les deux villes prendra la forme d'un concert de variété française, donné par un groupe de musiciens ornansais, Les Marchands du Bonheur. L'événement aura lieu à 20 h à la Salle des Remparts de La Tour-de-Peilz. «Nous espérons dynamiser les échanges culturels et humains avec Ornans, qui se sont un peu perdus depuis la dissolution du comité de jumelage il y a une dizaine d'années», indique Melody Pointet.

D'autres manifestations suivront jusqu'à la fin du mois de novembre. Au programme, des lectures en musique de correspondances laissées par Gustave Courbet lors de son expatriation, et des légendes des Alpes, contées par une lectrice ornansaise.

Laura Juliano

Réservations et programme  
021 977 01 10  
www.la-tour-de-peilz.ch